Keith Warner

MUSIKALISCHE LEITUNG Frank Beermann

BÜHNENBILD UND KOSTÜME **Jason Southgate**

Wolfgang Göbbel

Andreas Hörl

John Charles Pierce

WOLFRAM VON ESCHENBACH Heiko Trinsinger

WALTHER VON DER VOGELWEIDE Michael McCown

Frank Blees

HEINRICH DER SCHREIBER Paul McNamara

REINMAR VON ZWETER N.N.

Anne Schwanewilms Meryl Richardson

Chariklia Mavropoulou

EIN JUNGER HIRT Susanne Eisch

OPERNCHOR DER RICHARD-WAGNER-**GESELLSCHAFT SOFIA**

NORDWESTDEUTSCHE PHILHARMONIE



IÄUSER **IEG AUF WARTBURG**

Wir danken folgenden Sponsoren, die dieses Projekt besonders großzügig unterstützt und ermöglicht haben:

KUNSTSTIFTUNG NRW

MINISTERIUM FÜR STÄDTEBAU UND WOHNEN, **KULTUR UND SPORT DES LANDES NRW**

E.ON WESTFALEN WESER AG

PROF. DR. DR. KURT SALFELD

WAGO KONTAKTTECHNIK GMBH

SPARKASSE MINDEN-LÜBBECKE

SPARDA-BANK HANNOVER

J.C.C. BRUNS MINDEN

KREIS MINDEN-LÜBBECKE





TANNE UND DER SÄNGERKR ROMANTISCHE OPER V

TANNHÄUSER

ROMANTISCHE OPER IN DREI AUFZÜGEN VON RICHARD WAGNER

Premiere

21. Oktober 2005, 18 Uhr im Stadttheater Minden

Weitere Aufführungen 23., 25., 28. und 30. Oktober,

4., 6. und 9. November 2005 Beginn jeweils 18.00 Uhr

Schulvorstellung

2. November 2005, 10.00 Uhr

Ticketbüro Domstraße 2, 32423 Minden Telefon 05 71-9 11 91 11

WWW.TANNHAEUSER-MINDEN.DE

ZUM ZWEITEN MAL

produziert der Richard Wagner Verband Minden eine Wagner-Oper: Nach dem großen Erfolg des "Fliegenden Holländers" im Jahre 2002 feiert am 21. Oktober 2005 "Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg" Premiere im Stadttheater Minden.

Bis zum 9. November finden insgesamt neun Vorstellungen statt.

DIE INSZENIERUNG

liegt in den Händen des renommierten britischen Regisseurs Keith Warner, der in Bayreuth "Lohengrin" und jüngst in London den "Ring des Nibelungen" auf die Bühne gebracht hat. Für ein beeindruckendes Opernerlebnis im Mindener Theater sorgen zudem der Kostümund Bühnenbildner Jason Southgate und der international gefragte Lichtdesigner Wolfgang Göbbel.

Mit "Tannhäuser" profiliert sich die Nordwestdeutsche Philharmonie, der wichtigste Klangkörper der Region Ostwestfalen-Lippe, erneut auch als klangewaltiges Opernorchester. Die musikalische Leitung liegt in den Händen des Dirigenten Frank Beermann. Die Schirmherrschaft für die Mindener Produktion hat der Leiter der Bayreuther Festspiele Dr. h.c. Wolfgang Wagner übernommen.

EIN BESONDERES ANLIEGEN

ist es dem Richard Wagner Verband, ein junges Publikum anzusprechen und für das Genre Oper nachhaltig zu begeistern. Daher gibt es an Schulen in OWL Einführungen zum "Tannhäuser" sowie eine besondere Vorstellung nur für Schülerinnen und Schüler. Klassen haben außerdem die Möglichkeit, im Opernhaus Proben zu besuchen.

Die "Tannhäuser"-Produktion wird auch im Internet unter der Web-Adresse www.tannhaeuser-minden.de umfassend dokumentiert und erläutert.



"Deshalb stell ich die Frage jetzt an Euch: könnt Ihr der Liebe Wesen mir ergründen?"

TANNHÄUSER, 2. AUFZUG, 3. SZENE



Richard Wagner Verband Minden
Dr. Jutta Hering-Winckler, 1. Vorsitzende
Kurfürstenstraße 4, 32423 Minden
Telefon 05 71/2 05 77, Fax 05 71/8 59 37
rwym@tannhaeuser-minden.de



Nordwestdeutsche Philharmonie Andreas Kuntze, Intendant Stiftbergstraße 2, 32049 Herford Telefon 0 52 21/9 83 80, Fax 0 52 21/98 38 21 info@nwd-philharmonie.de



Stadttheater Minden
Bertram Schulte, Theaterleiter
Tonhallenstraße 3, 32423 Minden
Telefon 05 71/82 83 90, Fax 05 71/8 28 39 22
info@stadttheater-minden.de